



une
la
Ciudad

Comentarios a los talleres

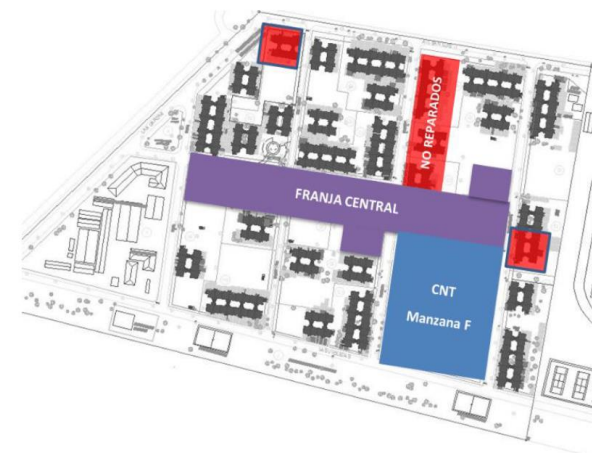
“Mis Barrios, Mis Derechos”

Paulina Henoch I.
Centro de Estudios de Ciudad y Territorio
Ministro de Vivienda y Urbanismo

Santiago, agosto 2020

VILLA PARINACOTA, QUILICURA

- **Origen (1994):** 70 blocks, de tres niveles conectados por escaleras comunes tipo tijera, equivalente a 1.680 departamentos.
- **Intervención:** 23 blocks demolidos (523 departamentos).
 - Plan habilitación de terrenos: liberar suelo urbano.
 - 2012 comienza 2da oportunidad.
 - MANZANA F CNT (96 viviendas tipología mixta, 72 viviendas unifamiliares y 24 en altura).
 - Se encuentra en proceso de ajustes de diseño por parte de la Entidad Patrocinante (empresa Oval).
- Talleres comunitarios en la **escuela María Luisa Sepúlveda**, 5to básico, donde los niños, a través, de dibujos, cartas y maquetas pudieron plasmar sus ideas para el diseño de este espacio público. En una serie de talleres denominados "Mi Barrio, Mis derechos".

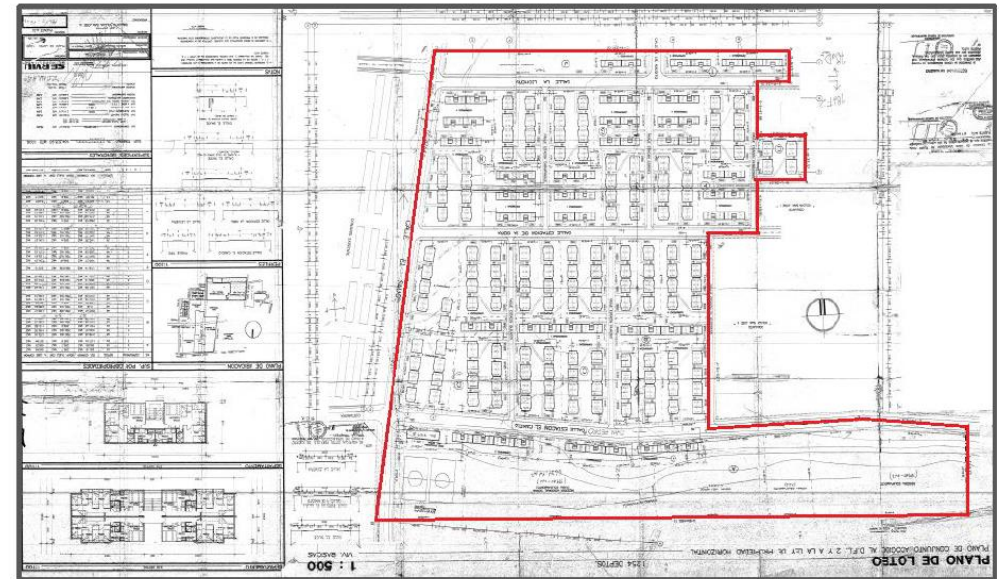


Imagen, distribución proyectos (azul y morado) y demoliciones (rojo), en Villa Parinacota



POBLACIÓN VOLCÁN SAN JOSÉ III

- **Información General:** 1.254 viviendas del conjunto habitacional Volcán San José III.
- **Estrategia:** Resolución Exenta N°9519 de fecha 22.11.2018 donde se selecciona el Conjunto Habitacional Volcán san José III para el desarrollo de la línea de Regeneración de Conjuntos Habitacionales.
- CEDEUS se suma al trabajo territorial proceso de intervención desarrollado en el conjunto, como alianza estratégica que nos permite abordar la política habitacional desde mayores dimensiones, su discusión plantea considerar fenómenos que influyen en el contexto urbano, mediante el desarrollo y la sustentabilidad.



Plano con superficie de Volcán San José III.

“Mis Barrios, Mis Derechos”

1. **Ciudad e Infancia:** las ciudades deben permitir que sus comunidades puedan desarrollar sus capacidades, especialmente los niños. En este sentido, potenciar la limpieza, seguridad y espacios de interacción.
2. **Recorrido de la casa al colegio:** promover una mayor autonomía y seguridad.
3. **Tiempo libre:** por lo general ocurre en espacios cerrados, ¿espacios públicos? ¿juegos? ¿mejor diseño?
4. La importancia de considerar a los NNA como un actor clave en el territorio.



Ministerio de
Vivienda y
Urbanismo

Gobierno de Chile



Metodología y resultados

Talleres Participativos

Imaginando la ciudad con niñas, niños y adolescentes

Centro de Estudios de Ciudad y Territorio
Ministerio de Vivienda y Urbanismo
Santiago, marzo 2020



Talleres Participativos: Imaginando la Ciudad con Niñas, Niños y Adolescentes

- A partir de una metodología participativa, los estudiantes discutieron e implementaron sus ideas de ciudad, barrio y espacio público, a través de etapas de diagnóstico y de trabajo grupal. Las principales conclusiones:
 - **Aspectos positivos** en el barrio se ligaron a la **sensación de seguridad y tranquilidad** provista por los vínculos sociales que se generan en este espacio.
 - **Aspectos negativos** que veían en sus barrios, las respuestas tenían dos perfiles: el primero, centrado en el paisaje malogrado por la contaminación y el poco cuidado del entorno. Y el segundo, referido a los problemas de convivencia vicinal.





une
la
Ciudad

Comentarios a los talleres

“Mis Barrios, Mis Derechos”

Paulina Henoch I.
Centro de Estudios de Ciudad y Territorio
Ministro de Vivienda y Urbanismo

Santiago, agosto 2020